



**ESCUELA SUPERIOR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA
"FRANCISCO LASO" DE TACNA
EDUCACION SUPERIOR UNIVERSITARIA**

Ley N° 25092 - Ley N° 30220



«Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia»

15	1125723	REQUERIMIENTO DE PLAN DE ESTUDIOS	Título Profesional de Profesor o licenciado en: Educación o artes en Música.	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en Educación Superior Artística.	20 HORAS PARCIALES	MERCADO UMASI, ESTHER	20	5	6	31	41.5	72.5	APTO
16	1125723	REQUERIMIENTO DE PLAN DE ESTUDIOS	Título Profesional de Profesor o licenciado en: Educación o artes en Música.	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en Educación Superior Artística.	22 HORAS PARCIALES	MAYTA MAMANI, RICARDO JORGE	10	8	10	28	42.5	70.5	
17	1125723	REQUERIMIENTO DE PLAN DE ESTUDIOS	Título Profesional de Profesor o licenciado en: Educación o artes en Música.	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en Educación Superior Artística.	18 HORAS PARCIALES								PLAZA DESIERTA
18	1125723	REQUERIMIENTO DE PLAN DE ESTUDIOS	Título Profesional de Profesor o licenciado en: Educación o artes en Música.	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en Educación Superior Artística.	12 HORAS PARCIALES	NINA MEDINA EDGAR, ANTONIO	11	8	3	22	40	62	APTO
19	1125723	REQUERIMIENTO DE PLAN DE ESTUDIOS	Título Profesional de Profesor o licenciado en: Educación o artes en Música.	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en Educación Superior Artística.	20 HORAS PARCIALES								PLAZA DESIERTA
20	1125723	115421C221 26	Título Profesional de Profesor o licenciado en: Educación o artes en Danza.	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en Educación Superior Artística.	40 HORAS (Tiempo completo)	CENTENO PALOMINO, VILMA MARISOL	30	10	10	50	44.5	94.5	APTO



Frely Pascual Mendoza Manzano

ESCUELA SUPERIOR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA
"FRANCISCO LASO" DE TACNA
EDUCACIÓN SUPERIOR UNIVERSITARIA
Ley N° 25092 - Ley N° 30220



«Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia»

		Educación o artes en Música, sonido instrumentos nativos	Un año de experiencia docente en Educación Superior Artística.	10 HORAS PARCIALES	JOAQUIN ALAJA, ROY HERBERT	3	10	2	15	38	53	No cumple en inciso 6.3.5 Requisito puntaje mínimo aprobatorio.
27.	1125723	Título Profesional de Profesor o licenciado en: Matemática.	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en Educación Superior Artística.	10 HORAS PARCIALES	HUAYNASI ALONZO ALAN GROVER	05	10	02	17	45.5	62.5	APTO
28.	1125723	Título Profesional de Profesor o licenciado en: Comunicación.	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en Educación Superior Artística.	10 HORAS PARCIALES	GAMONET BERRIOS JENNY SHASHENKA	10	10	4	24	44	68	APTO
29.	1125723	Título Profesional de Profesor o licenciado en: Teatro	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en Educación Superior Artística.	13 HORAS PARCIALES	MORENO TEJADA, ROCIO DEL PILAR	23	10	5	41	44.5	85.5	APTO
30.	1125723	Título Profesional de Profesor o licenciado en: Inglés	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en Educación Superior Artística.	10 HORAS PARCIALES	YLLA HUANCA, ALEX RONALD ADAMA ANUHUA, LILIANA ROCIO	14 4	10 10	3 2	27 16	44 NP	71 16	APTO No cumple en inciso 6.3.4 Requisito mínimo 31 puntos.
31.	1125723	Título Profesional de Profesor o Intérprete en lenguaje signos.	Dos años de experiencia laboral no docente. Un año de experiencia docente en Educación Superior Artística.	15 HORAS PARCIALES								Plaza desierta



Dr. Fredy Pascual Mendoza Manzano
Director Académico J.U.A.